муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 38 Красноармейского района Волгограда»
400096, Россия, г.Волгоград, пр-кт им. Столетова, 50а телефон 65-23-09 ИНН 3448015799, e-mail – school38@volgadmin.ru

Рассмотрено
на заседании МО учителей
начальных классов
протокол № 1 от 31.08.2026
Руководитель МО
_____ Солодкова Ю.М.
(Подпись, ФИО)

Согласовано
Зам.директора по УВР
_____Ерыгина Д.П.
(Подпись, ФИО)

Принято на пед. совете
протокол № 1 от 31.08.2026 г.
Директор МОУ СШ № 38
_____ Финогенова Н.А.
Приказ от 01.09.2026 № 383-ОД

Рабочая программа

Дополнительного образовательного кружка
«Адаптация детей к школе»
для детей 6-7 лет на 2026/2027 учебный год

Педагог дополнительного образования:
Ерыгина Дарья Петровна
Филоненко Наталья Михайловна

Волгоград 2026

Пояснительная записка

Рабочая программа для подготовки детей 6-7 лет к школе является дополнительной общеразвивающей программой социально-педагогической направленности, очной формы обучения, сроком освоения 6 месяцев,разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) науч. рук. Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2012), рекомендованной Министерством образования РФ.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Основные задачи: сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Общая характеристика программы

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход отигровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающих, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественнотворческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Программа состоит из следующих курсов:

Курс «От слова к букве» (развитие речи, знакомство с буквами, художественная литература) нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и обучению письма; на развитие интереса к художественной литературе, воспитывает чувство юмора. Курс помогает детям объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Курс «Математические ступеньки» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать основные выводы.

Курс « Зелёная тропинка» основывается на коррекции и развитии накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах, облегчающих труд взрослых на производстве. «Явления общественной жизни» - расширяет круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

Курс «Волшебный мир народного творчества» направлен на самоактуализацию детской души в процессе погружения в мир культуры и искусства своего народа, на становление личности ребенка на основе национальной культуры. Курс способствует развитию у детей :художественного вкуса, творческого воображения, индивидуальной адекватности и инициативы, самостоятельности в решении творческих задач; готовит к освоению энтокультурных знаний

Место занятий в учебном плане

Программа предлагает систему адаптационных занятий и состоит из следующих курсов:
«**От слова к букве**», «**Математические ступеньки**», «**Зелёная тропинка**», **«Волшебный мир народного творчества».** Адаптационные занятия организуются на базе школы и имеют следующую временную структуру: 3 занятия в день, 2 раза в неделю. Продолжительность занятий 30 минут с 5-минутным перерывом. Программа рассчитана на 24 недели. Общее количество занятий – 144.

Ценностные ориентиры

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс. Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:
физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой и обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами;
знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; использует вербальные и невербальные способы общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме

Предмет «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» представлен курсом «ОТ СЛОВА К БУКВЕ»

Пояснительная записка

Курс «От слова к букве» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведёт работу по совершенствованию устной речи.

Программа направлена на общее развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание курса позволяет организовать работу по трём направлениям:

-развитие связной речи;

-подготовка к обучению чтения; -подготовка к обучению письму.

Развитие связной речи происходит посредством обогащения и совершенствования грамматического строя языка ребёнка. Осуществляется переход от ситуационной к конкретной форме речи; на данном этапе возрастает регулирующая функция речи в поведении ребёнка, формируется внутренняя речь, которая становится основой речевого мышления, начинается осознанная работа над словарным составом речи и звуковым составом слова, ведётся подготовка к чтению и письменной речи.

При подготовке к обучению грамоте формируется готовность связно говорить на определённые темы, осознать на элементарном уровне, что такое речь, каково её назначение, и её особенности.

Подготовка к обучению чтения построена на развитии фонематического слуха детей, на отчётливом и ясном произношении звуков, слогов, слов, на выделении предложений и слов из речи. Большое место занимает работа над звуковым анализом слова и подготовкой к освоению механизма чтения.

Если при подготовке к обучению чтения и при работе над совершенствованием связной речи в основе лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письма преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер. Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Используется учебно-методический комплект:

Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе в 2-х частях. –М.:Просвещение, 2013

Содержание курса «От слова к букве»

№	Основные разделы курса
1.	**Развитие речи**
	Беседа по картинке: *совершенствование общих речевых навыков; *составление описательного рассказа.
	Составление рассказа по плану.
	Правильное употребление слов-названий предметов, признаков действий, объяснение их значений.
	Обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.
	Образование существительных, обозначающих род деятельности, образование сложных слов.
	Подбор обобщающих слов к группе предметов
	Диалог, монолог, косвенная речь.
2.	**Знакомство с буквами.**
	Предложение и слово: *членение речи на предложения; *членение предложений на слова;

	*членение слова на слоги с использованием графических схем
	Слог и ударение:
	*деление слов на слоги; *определение количества слогов в слове.
	Звуки и буквы: *представление о звуках; *различие на слух и при произношении гласных и согласных звуков; *обводка и штриховка контуров; *знакомство с написанием больших и маленьких букв, основные типы их соединений.
3.	**Художественная литература**

	Сказка: *пересказ сказки; *соотносить содержание текста с изображением на картинке; *отвечать на вопросы; *ставить вопрос к тексту; *придумывать необычный конец.
	Рассказ: *пересказ небольшого по объёму литературного произведения; *соотносить содержание текста с изображением на картинке; *отвечать на вопросы; *ставить вопрос к тексту;

Календарно-тематическое планирование по предмету

«Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»

№ ЗАНЯТИЯ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Дата
1	1ч	*Добуквенный*	Развитие связной речи. Рассказ по картинке	

2	1ч	*период (5 ч)*	Понятие предложения. Схема предложения	

3	1ч		Составление предложений по схеме	
4	1ч		Слог. Деление слов на слоги	
5	1ч		Ударение. Ударный и безударный слоги	
6	1ч	*Буквенный период (39 ч)*	Понятие буквы и звука.	
7	1ч		Гласные и согласные звуки.	
8	1ч		Буква и звук а. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
9	1ч		Буква и звук о. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
10	1ч		Буква и звук у. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
11	1ч		Буква и звук и. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
12	1ч		Буква и звук э. Чтение слогов и слов с изученными буквами	

13	1ч		Буква и звук ы. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
14	1ч		Буква н, звуки н, н'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
15	1ч		Составление слогов с изученными буквами	
16	1ч		Твердые и мягкие согласные. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
17	1ч		Буква р, звуки р, р'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
18	1ч		Буква л, звуки л, л'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
19	1ч		Буква м, звуки м, м'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
20	1ч		Звонкие и глухие согласные. Чтение слогов и слов с изученными	
			буквами	
21	1ч		Буква п, звуки п, п'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	

22	1ч		Буква б, звуки б, б'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
23	1ч		Буква т, звуки т, т'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
24	1ч		Буква д, звуки д, д'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
25	1ч		Буква к, звуки к, к'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
26	1ч		Буква г, звуки г, г'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
27	1ч		Буква в, звуки в, в'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
28	1ч		Буква ф, звуки ф, ф'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
29	1ч		Буква з, звуки з, з'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
30	1ч		Буква с, звуки с, с'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
31	1ч		Буква ж, звук ж. Чтение слогов и слов с изученными буквами	

32	1ч		Буква ш, звук ш. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
33	1ч		Парные согласные. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
34	1ч		Буква ц, звук ц. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
35	1ч		Буква й, звук й’. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	
36	1ч		Буква х, звуки х, х'. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
37	1ч		Буква ч, звук ч’. Чтение слогов и	
			слов с изученными буквами	
38	1ч		Буква щ, звук щ’. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
39	1ч		Буквы ъ и ь знаки. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
40	1ч		Буквы ъ и ь знаки. Чтение слогов и слов с изученными буквами	
41	1ч		Гласная буква «я». Чтение слогов и слов с изученными буквами	

42	1ч		Гласная буква «ё». Чтение слогов и слов с изученными буквами	
43	1ч		Гласная буква «е». Чтение слогов и слов с изученными буквами	
44	1ч		Гласная буква «ю». Чтение слогов и слов с изученными буквами	
45	1ч	*Чтение и письмо (4 ч)*	Чтение и письмо букв и слогов. Игры «Доскажи словечко» , «Угадай слово»	
46	1ч		Чтение и письмо букв и слогов. Игра «Продолжи сказку»	
47	1ч		Чтение и письмо букв и слогов. Игра «Составь загадку»	
48	1ч		Игра «Путешествие в стране букв»	

Планируемые результаты:

— ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
— знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения); —- правильно произносить все звуки;

-отчётливо и ясно произносить все слова;

-выделять из слов звуки;

-находить слова с определённым звуком;

-определять место звука в слове;

-соблюдать орфоэпические нормы произношения;

-составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;

-составлять рассказы, сказки по картине, по серии картинок;

-пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;

-соблюдать элементарные гигиенические правила;

-ориентироваться на странице в тетради.

Предмет «Формирование элементарных математических представлений»

представлен курсом

«МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»

Пояснительная записка

«Развитие математических способностей» - представлена курсом «Математические ступеньки»

Пояснительная записка Автором данного кура является С. И. Волкова. В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики. Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п. Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Содержание программы

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни остановились. Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг. Содержательно-логические задания на развитие:

— внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

— воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

— памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;

— мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Планируемые результаты:

— знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

— знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей
действительности;

— проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.). **Рабочая программа по курсу «математические ступеньки»**

Рабочая программа по математике для дошкольников (в рамках дополнительных платных образовательных услуг при подготовке к школе) разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», утверждённой МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Рабочая программа рассчитана на 48 часов в год, 2 часа в неделю по 30 мин.

Для реализации программного содержания используются:

- Волкова С.И. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2009.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.:

Просвещение, 2009

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

Программа "Математические ступеньки" направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе «Математические ступеньки» реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

В результате обучения по программе «Математические ступеньки» подготовительного курса ребенок должен знать:

- состав чисел первого десятка;
- как получить каждое число первого десятка (прибавить или отнять 1);
- цифры 0-9, знаки +,-,=;
- название текущего месяца, последовательность дней недели; - монеты достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.

Данный раздел программы направлен на развитие умений:

- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- измерять длину предметов с помощью условной меры;
- составлять из нескольких треугольников (четырехугольников) фигуры

большего размера;

- делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части; - ориентироваться на листке клетчатой бумаги.
- проводить наблюдения;
- сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики;
- понимать относительность свойств объекта;
- делать выводы по результатам наблюдений, проверять их истинность;
- уметь использовать полученные выводы для дальнейшей работы.

№ЗАНЯТИЯ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
1	1ч	*Доцифровой период (8 ч)*	Понятия «Больше, меньше, столько же»
2	1ч		Понятия «Длинее-короче», «выше-ниже»
3	1ч		Зрительно-пространственная ориентация на листе, в клетке

4	1ч		Знакомство с геометрическими фигурами (треугольник)
5	1ч		Знакомство с геометрическими фигурами (круг)
6	1ч		Знакомство с геометрическими фигурами (четырехугольник)
7	1ч		Знакомство с геометрическими фигурами (прямоугольник)
8	1ч		Знакомство с геометрическими фигурами (квадрат)
1	1ч	*Цифровой период (23 ч)*	Число и цифра 1
2	1ч		Число и цифра 2
3	1ч		Число и цифра 3
4	1ч		Число и цифра 4
9-10	2ч		Число и цифра 5
11-12	2ч		Закрепление состава чисел 1-5
13-14	2ч		Число и цифра 6
15-16	2ч		Число и цифра 7
17-18	2ч		Число и цифра 8
19-20	2ч		Число и цифра 9

21-22	2ч		Закрепление состава чисел 6-9
23-24	2ч		Число и цифра 0. Обратный счет.
25	1ч		Закрепление состава чисел 1-9
26	1ч		Год, месяц.
27	1ч		Дни недели, сутки
1	1ч	*Сложение и вычитание чисел в пределах 10 (13 ч)*	Смысл сложения.
2	1ч		Сложение вида □+1
3	1ч		Сложение вида □+2
4	1ч		Сложение вида □+3
5	1ч		Сложение вида □+4
6	1ч		Сложение в пределах 10
7	1ч		Смысл вычитания.
8	1ч		Вычитание вида □-1
9	1ч		Вычитание вида □-2
10	1ч		Вычитание вида □-3
11	1ч		Вычитание вида □-4
12	1ч		Вычитание в пределах 10
13	1ч		Сложение и вычитание в пределах 10
1	1ч	*Простые задачи (4 ч)*	Решение простых задач с опорой на наглядность
2	1ч		Игра «В гостях у царицы Математики»

3	1ч		Монеты в 1, 5, 10, 50 копеек и 1, 2, 5, 10 рублей. Набор и размен.
4	1ч		Игра «Путешествие в страну чисел»

Планируемые результаты:

— знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше),

определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

— знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;

— проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

Предмет «Ознакомление с окружающим миром» представлен курсом «ЗЕЛЁНАЯ ТРОПИНКА»

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Зелёная тропинка»разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5,5-7 лет», авторской программы А.А.Плешакова «Зелёная тропинка», программы предшкольной подготовки

Рабочая программа рассчитана на 24 часов в год (по 1 занятия в неделю продолжительностью 30 минут).

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

• А.А.Плешаков «Зелёная тропинка»: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2012.

• А.А.Плешаков «От земли до неба. Атлас-определитель» М.:

Просвещение, 2012.

•А.А.Плешаков, А.А.Румянцева «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»М.: Просвещение, 2012.

Курс «Зеленая тропинка» нацелен на развитие у детей 5,5 – 7 лет универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению, основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

Данный курс обеспечивает систематизацию и научную коррекцию накопленных детьми в дошкольном возрасте природоведческих представлений. Вместе с тем это и опыт последовательного приобщения ребёнка к свойственным естественно-научным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях.

Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественно-научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развёртывания соответствующего учебного содержания в начальной школе.

В основу подготовки детей 5,5 – 7 лет к обучению положена познавательноисследовательская деятельность: непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется продуктивной деятельностью: рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой, моделированием. При этом основное внимание уделяется формированию

универсальных предпосылок учебной деятельности – умений работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции, а также развитию творческих способностей детей.

При освоении курса дети овладевают такими важными для последующего обучения умениями, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, делить объекты на группы, составлять целое из частей, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом осуществляется формирование предпосылок универсальных учебных действий (прежде всего – познавательных), необходимое для успешного освоения программы начальной школы. Наибольшее внимание уделяется логическим действиям: анализу, синтезу, сравнению, сериации, классификации, установлению причинноследственных связей, построению логической цепи рассуждений.

Материал курса представлен в следующих разделах:

- Звёзды, Солнце и Луна;

- Чудесный мир растений и грибов;

- Наши друзья – животные;

- Круглый год;

- Окружающий мир и наша безопасность.

С целью организации наблюдений в природе, распознавания природных объектов в природном окружении последовательность рассмотрения отдельных вопросов изменена относительно порядка их изложения в курсе. Так материалы раздела «Круглый год» планируется изучать в соответствии с сезонными изменениями в природе. Для изучения раздела «Окружающий мир и наша безопасность» не выделяется отдельных занятий, его содержание включено в темы других разделов курса.

Содержание программы

Раздел «Окружающий мир и наша безопасность»

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

Раздел «Звёзды, Солнце и Луна»

Наблюдение звездного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну». Приключения Солнечного Зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с Солнечным Зайчиком, совместное сочинение сказки о Солнечном Зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Раскрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

Раздел «Зелёное чудо – растения»

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласаопределителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из

пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники – тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах, в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

Раздел «Наши друзья – животные»

Животные нашей местности.Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки и жуки), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятавшихся» рыбок.

Наблюдение за поведением воробьев, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами). Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме тела, окраске.

Расположение изображений зверей в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

Раздел «Круглый год»

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей.

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

Планируемые результаты:

- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности – уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и
животных;перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;

- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели.

- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;

- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

Календарно-тематическое планирование предмета

«Ознакомление с окружающим миром»

Содержание курса

№ п/п	Тема занятия	Дата
1.	Знакомство с детьми. Времена года.	
2.	Времена года. Осень.Признаки осени.	
4	Травы, кустарники, деревья.	
5	Твоя мастерская.	

6	Овощи и фрукты.	
7	Съедобные и ядовитые растения.	
8	Мхи и папоротники.	
9	Грибы.	
10	Звёздное небо.	
11	Солнце и Луна. Свет и тень.	
12	Радуга.	
13	Народные приметы.	
14	Времена года. Зима. Признаки зимы. Птицы зимой.	
15	Домашние животные.	
16	В мире насекомых.	
17	В мире насекомых. Бабочки.	
18	В мире рыб.	
19	В мире птиц.	
20	В мире зверей.	
21	Времена года. Весна. Птицы весной.	
22	Времена года. Лето. Растения, цветущие летом.	
23	Отношение людей к природе: каким оно должно быть?	
24	Игра «В мире природы».	

Программа курса « Изобразительное искусство»

Пояснительная записка Нормативно-правовой и документальной базой программы являются:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (гл.10 ст.75).
2. Концепция о развитии дополнительного образования (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
3. Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2021 года.
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. N 706 г. Москва "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"
5. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

6.СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41, зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 N 33660).

Составлена на основеПрограммы по изобразительному искусству для дошкольников «Волшебный мир народного творчества» Т.Я..Шпикалова, Л.В.Ершова, Н.Р.Макарова

Программное содержание раздела «Волшебный мир народного творчества» подчинено **цел**и разностороннего формирования личности ребёнка.

Задачи раздела:

Развитие творческой активности детей;

Приобщение малышей к народной культуре, классическому искусству разных видов (изобразительное искусство, литература, архитектура и др.);

Формирование умения видеть и понимать прекрасное в жизни и в искусстве (народном и классическом);
Развитие эстетического восприятия, эстетических представлений, воображения;
Формирование эстетического чувства (чувство формы, цвета, ритма, композиции), художественного вкуса;
Формирование умения создавать прекрасное в разных видах художественной деятельности.

Для реализации **цели и задач** программы определяющими являются:
Гуманистическая ориентированность при ознакомлении с памятниками культуры (произведения народных мастеров, произведения живописи, графики, скульптуры и литературы), в процессе которых дети как бы участвуют в диалоге прошлого и настоящего;
Нравственная основа народной культуры и искусства;
Детскость в народном искусстве – то его свойство, благодаря которому искусство обладает неповторимой непосредственностью и жизнерадостностью, огромным душевным богатством, душевной щедростью;
Общность художественно – образного содержания всех форм народного творчества
(устных, игровых, драматических, прикладных, изобразительных);
Направленность на развитие личности ребёнка в контексте концепции гуманитаризации образования.

Игра и театрализованное представление рассматриваются как ведущие методические приёмы организации творческой деятельности детей.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей 5-6 (7) лет.
Программа рассчитана на 24 занятия в год продолжительностью 30 минут.

Искусство широко входит в жизнь детей уже в дошкольном учреждении. С детьми систематически проводятся занятия по ознакомлению с разными видами искусства, в том числе с изобразительным искусством, с его видами и жанрами. Не случайно в программе учитывается, что ребенок усвоил до школы, с каким потенциалом он приходит в первый класс. Таким образом, у детей шестилетнего возраста всем предыдущим развитием и обучением заложены основные навыки художественно-творческой деятельности, необходимые для дальнейшего развития их творчества. Период начальной школы является самым ответственным моментом в жизни растущего человека. Здесь формируется нравственный тип ребенка. Здесь решается задача, быть ли ему творческой личностью.

Изобразительная деятельность – это специфическое образное познание действительности. На занятиях дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности, среди которых большое место занимают рисование, лепка, аппликация, конструирование. Изобразительная деятельность интересна, увлекательна для будущего школьника, так же он имеет возможность передать свои впечатления об окружающей действительности с помощью карандаша, красок, комка глины, бумаги. Этот процесс вызывает у него чувства радости, удивления.

Развитие нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве, предоставление свободы для художественно – творческого решения общей учебной задачи.

Содержание курса

Содержание курса «Волшебный мир народного творчества» отражено в следующих разделах:

«Мы создаём художественные вещи, как народные мастера родной земли»;

«В мире родной природы»;

Детские праздники и народный календарь»;

«В мире народной сказки. Театрализованные действа»;

«Русские народные игры».

«Мы рисуем и лепим, создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли»

Представление образа Родины, России в сказочно прекрасных и радостных образах цветущего сада, дивных песенных ритмах русского узорочья. Знакомство с произведениями народных мастеров Хохломы, Городца, Жостова, Гжели, с глиняной игрушкой (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Примерные темы творческих работ: «Большие и маленькие сказочные цветы», «Золотые и красные травинки», «Веселый танец листочков» (приемы рисования кистью). Коллективное панно «Весна» к празднику. Лепка и роспись птичек-свистулек по мотивам народных глиняных игрушек. Выполнение видов народной одежды: сарафана, рубахи, головного убора для куклы — в технике аппликации из бумаги и иного материала, выполнение рисунков, панно, посвященных осени и уборке урожая; знакомство с символикой Земли в народном искусстве (вышивка в народном костюме, на полотенце и т. д.).

Новогодний праздник. Подготовка к Святкам: изготовление новогодних игрушек, украшений для праздничных костюмов. Участие в исполнении колядок.

Масленица. Участие в театрализованных представлениях, хороводах, играх в честь победы над силами зимы. Знакомство с символами земли, солнца, воды (народная глиняная игрушка, посуда, тряпичная и соломенная куклы и т. д.). *Заклинание весны.* Подготовка и участие в празднике закликания весны: исполнение песен-«веснянок», участие в народных играх, хороводах. Знакомство с народными традициями почитания солнца, воды, земли. Изготовление к празднику фигурных обрядовых пряников («сороки», «жаворонки» и др. с учетом местных традиций) из теста или бумаги.

Троица. Праздник «Прощай, весна! Здравствуй, лето красное!». Участие в создании многоцветных украшений сарафанов, головных повязок, венков, лент и т. д. Праздник является радостным театрализованным действием-гимном в честь цветущей природы-матери Земли.

В мире народной сказки.

Театрализованные действа

Знакомство с русскими народными сказками: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Василиса Премудрая», «Мальчик-с-пальчик», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Театрализованное действо включает театрализованные игры, представления кукольного театра Петрушки, изготовление элементов костюмов, декораций, игрушек.

*Русские народные игры.*Проведение русских народных игр способствует свободному развитию игровой деятельности коллектива детей и каждого ребенка. Народные игры используются в разных видах художественно-творческой деятельности. *Игры-хороводы:* «А мы просо сеяли», «Бояре, а мы к вам пришли», «Заинька», «Каравай» и т. д.

Подвижные игры: «Салочки», «Жмурки», «Гуси-гуси», «Золотые ворота», «Горелки» и т. д.

Словесные игры: «Дедушко-Медведушко», «Ворон», «Садовник» и т. д.

Игровой и потешный фольклор: считалки, дразнилки, скороговорки, заклички, прибаутки.

Все виды детского фольклора выполняют свою «человекообразующую» роль, являются началом всех начал.

Непреходящая абсолютная ценность детского фольклора очевидна, она согласуется с общей природой формирующегося человека — прежде всего с потребностью ребенка в ярком, бодром художественном слове.

Программные темы изучаются в определенной последовательности и проходят три этапа разучивания музыкальных произведений.

В мире родной природы

Знакомство детей с родной природой, родным краем в разные времена года, умение видеть их красоту. Развитие желания бережно и осторожно наблюдать во время прогулок (в лесу, парке) за окружающей живой и неживой природой, проявлять интерес к ее жизни, слушать голоса животных и птиц, шум леса, дождя.

Расширение представления детей о сезонных изменениях в природе (цветы, травы, деревья, насекомые, птицы, животные). Использование для развития эстетического восприятия природы - стихотворений, загадок, пословиц, игр, произведений изобразительного народного и классического искусства. Включение интегрированных занятий (изобразительная деятельность, музыкально-поэтическое творчество), расширяющих представления об окружающем мире.

Воспитание любви ко всему живому на Земле, стремления проявлять заботу о нем, эмоционально сопереживать; формирование бережного отношения к природной среде. Умение детей видеть красоту природы и воспитание желания отражать ее в процессе художественно-творческой деятельности, при работе с природным материалом (шишки, семена, сухие листья, сучки и др.), развитие фантазии, творческих способностей, изобретательности. Примерные темы творческих работ: «Красивый цветок на окне», «Мой любимый

кот (щенок, птица и др.)», «Первые зеленые листочки», «Первые весенние цветы», «Букет из осенних листьев (коллективная композиция в технике печатания сухими листьями)» и др. Знакомство детей с искусством флористики.

Детские праздники и народный календарь

При подготовке и проведении праздников традиционный детский игровой и календарный фольклор синтезируется с изобразительным, декоративно - прикладным и музыкально-поэтическим творчеством. Углубляются представления о связи человека с природой, историей и бытом своего народа. Выбор сценария и его оформление осуществляется малышами вместе со взрослыми. Дошкольники демонстрируют свое искусство в играх, песнях, народных развлечениях. В ходе праздника все дети являются его участниками, а не зрителями.

Для этого используются кукольные спектакли, музыкальные и литературные композиции, календарные народные праздники и игры с участием всех малышей. Проведение детских праздников должно способствовать развитию художественнотворческой деятельности дошкольников; формированию поэтического и музыкального слуха, чувства формы, ритма, цвета, композиции. Создание условий для детского творчества и оформления праздников (яркие, характерные части праздничных костюмов, коллективные панно).

Осенины.

Изготовление игрушек из природного материала, выполнение рисунков, панно, посвященных осени, уборке урожая; продолжение знакомства с символикой земли в народном искусстве (вышивка в народном костюме, на полотенце и др.). **Новогодний праздник.**

Подготовка к Святкам: изготовление новогодних игрушек, украшений для праздничных костюмов. Участие в исполнении колядок. Масленица. Участие в театрализованных представлениях, хороводах, играх в честь победы над силами зимы. Продолжение знакомства с символами земли, солнца, воды(народная глиняная игрушка, посуда, тряпичная и соломенная куклы и др.).

Закликание весны

Подготовка праздника закликания весны и его проведение: исполнение песенвеснянок, участие в народных играх, хороводах. Знакомство с народными традициями поклонения солнцу, воде, земле символам ожидаемого плодородия. Изготовление к празднику фигурных обрядовых пряников из теста или бумаги («сороки», «жаворонки» и др.) с учетом местных традиций. Троица. **Праздник «Прощай, весна! Здравствуй, лето красное!».**

Подготовка праздника и участие в создании многоцветных украшений для сарафанов, головных повязок, венков, лент и др. Праздник является радостным театрализованным действом гимном в честь цветущей природы, в честь матери земли. В содержание праздника нужно включить чтение стихотворений, потешек, хороводы, народные игры.В мире народной сказки.

Театрализованные действа

Знакомство детей с произведениями устного народного творчества. Обучение умению слушать сказки и пересказывать их сюжеты, сопереживание услышанному.

Систематическое знакомство дошкольников с творчеством художников-иллюстраторов И. Билибина, Е. Чарушина, Е. Рачева и др.

Формирование умения различать в детских книгах иллюстрации ведущих художников.

Развитие творческого воображения в процессе театрализованного представления образов сказочных персонажей; разыгрывание несложных художественных произведений (маленькие сказки, сценки и др.); формирование умения менять интонацию, мимику, жесты.

Совершенствование импровизаторских способностей детей и побуждение самостоятельно создавать образы сказочных героев в играх-драматизациях, в изобразительном творчестве.

Приобщение дошкольников к созданию коллективных работ для кукольного, настольного, пальчикового театра, театра масок; изготовление декораций, элементов костюма для театрализованного представления. Знакомство с русскими народными сказками: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Василиса Премудрая», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Театрализованное действо должно включать театрализованные игры, представления кукольного театра. Необходимо, чтобы детьми разыгрывались сценки на сюжеты знакомых сказок, песен и создавались образы под впечатлением окружающей действительности. Русские народные игры

Знакомство детей с русскими народными играми, их содержанием, правилами и действиями.

Развитие в процессе игры доброжелательного отношения к окружающим, характера, воли, физических данных, формирование взаимоотношений ребенка с партнером и целой группой.

Развитие у детей стремления активно действовать в процессе игры. Для этого используются беседы, загадки, считалки. Выявление индивидуальных особенностей каждого ребенка в момент игры, интереса детей к самостоятельной игре. Формирование интереса детей к изготовлению атрибутов для игры (карточки, шапки маски, игрушки и др.).

Проведение русских народных игр должно способствовать свободному развитию игровой деятельности детского коллектива в целом и каждого ребенка в отдельности.

Использование народных игр в художественно-творческой деятельности разных видов.

Игры-хороводы: «А мы просо сеяли...», «Бояре», «Заинька», «Каравай» и др.

Подвижные игры: «Салочки», «Жмурки», «Гуси-гуси», «Золотые ворота», «Горелки» и др.

Словесные игры: «Дедушко-медведушко», «Ворон», «Садовник» и др.

Игровой и потешный фольклор: считалки, дразнилки, скороговорки, заклички, прибаутки. Детский фольклор способствует формированию личности ребенка и отвечает его потребности в ярком, бодром художественном слове.

Планируемые результаты

Дети должны

иметь первоначальное представление:о красоте родной природы, народных песен, орнаментов, произведений искусства; о народных календарных праздниках.

Дети должны уметь: принимать участие в хороводах с импровизацией движений согласно русским народным песням, закличкам; создавать изображения на разные темы по заданию педагога и по собственному замыслу (рисунок, лепка, аппликация);

-рисовать кистью элементы народных узоров на бумаге и наносить узоры на вылепленные изделия;

-проявлять эмоционально-эстетическое отношение к произведениям народного и классического искусства, к окружающей природе.

Календарно – тематический план

№	ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ		НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
	по плану	фактически			
1-2			В осеннем лесу. В гостях у сказки. Репка.	2	Слушание сказки. Рисование по памяти: акварель, гуашь, кисти
3-4			Грибы для ёжика. В гостях у сказки. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.	2	Слушание сказки. Аппликация.
5			Осенний букет . В гостях у сказки. «Колобок»	1	Слушание сказки. Рисование по памяти: акварель, гуашь, кисти
6-7			Половички для тепла и уюта. В царстве пёстрых ковриков	2	Аппликация

8			Белый снег пушистый. Снежные узоры.	1	Рисование по представлению: синяя гуашь, кисти
9-11			Готовимся к Новому году	3	Подготовка к урокам художественного труда: шаблоны, кусочки цветной бумаги, ножницы, клей
12-13			В гостях у сказки «Морозко»	2	Слушание сказки. Аппликация
14			Мой друг	1	Рисование по представлению: синяя гуашь, кисти
15			Городецкие букеты.	1	
16			Весна - красна	1	Рисование по представлению: синяя гуашь, кисти
17-18			Птица – пава на полотенце. Птица – ковш.	2	
19-20			Широкая масленица	2	Слушание сказки. Аппликация
21-22			В гостях у сказки «Сказка о царе Салтане». Птица - корабль	1	Декоративная композиция: карандаши простые и цветные, фломастеры, гуашь, акварель
23			Удивительные превращения красочных пятен. Рисуем бабочку.	1	Декоративная композиция: акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши.
24			Троица-земля травой покроется. Наряди берёзку лентами.	1	Рисование по представлению: гуашь, акварельные краски.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

- Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, Н.Р.Макарова Волшебный мир народного творчества. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Издательство «Просвещение», М. 2011 (в
2-х частях).

- Белая и цветная бумага, кисти (№1-6), карандаши простые и цветные, фломастеры, гуашь, акварель.

- Интерактивная доска.

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

1.Волшебный мир народного творчества. Т.Я. Шпикалова и др. М, 2015.

2.Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, 2012г.

3.Федосова Н.А., Белова Т.В., Солнцева В.А. и др. Методические рекомендации к программе «Преемственность». Пособие для педагогов, 2012г.

4.Федеральный государственный стандарт дошкольного образования 2013г

Критерии и нормы оценки результатов освоения программы

Текущая проверка предметных знаний осуществляется без их оценки в баллах. Работу ребенка учитель оценивает словесно и только положительно.

ЛИТЕРАТУРА:

Федосова Н. А. Дошкольное обучение. Подготовка к школе. Серия «Преемственность». Просвещение,2012

Федосова Н.А. Развитие речи. Тетрадь на печатной основе с комплексом упражнений по развитию речи и фонематического слуха. Владос, 2000.

Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Творческий дом, 2008

Казинцева Е.А., Померанцева И.В.Конспекты занятий в подготовительной группе.

Формирование математических представлений. Учитель,2009

Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе в 2-х частях. Просвещение, 2013.

Волкова С. И. Математические ступеньки. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2013.

Плешаков А.А. Зелёная тропинка. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение,2013.